

Exposition du 2 au 20 décembre 2020

Sandro Godel

*Le son du silence*

Pour la dernière exposition de l'année 2020, la galerie du Château d'Avenches présente le nouveau travail de Sandro Godel, intitulé *le son du silence*.

« Quand je suis curieux, je vais jusqu'au bout ! Rien ne me définit mieux que la démarche du peintre » nous confie l'artiste. « Il y a en lui une profonde unité dans le geste et l'émotion. »

Né en 1961 à Estavayer-le-Lac, Sandro Godel suit d'abord une formation d'ébéniste. A l'âge de 24 ans, il décide de se consacrer totalement à la peinture et à la gravure. Autodidacte, Sandro Godel a expérimenté de nombreuses techniques artistiques et s'est penché sur des thématiques diverses. Ses séjours à l'étranger (Paris, Berlin, Tokyo, New York, Nairobi) l'ont à chaque fois incité à aborder de nouveaux langages artistiques. Membre de Visarte Fribourg, il expose régulièrement depuis 1986 en Suisse et à l'étranger ; dernièrement au Musée d'Art et d'Histoire à Fribourg ; en 2019 à l'Ambassade Suisse à Nairobi (Kenya) avec des portraits d'autochtones et, la même année, au Musée d'Histoire de Morat : *A l'origine*.

L'artiste vit et travaille à Domdidier.

La galerie du Château est ouverte du mercredi au dimanche de 14h à 18h